

13 luglio 2018 - [Ravenna](#), [Ravenna Festival](#)

## Il "sogno" sotto i riflettori all'Antico Porto di Classe



Ravenna Festival, appuntamento sabato 14 luglio

Dal “sogno” intonato da Martin Luther King, da quell’“I have a dream” che è divenuto il suo discorso più celebre, e che Ravenna Festival ha assunto come titolo e nucleo tematico di quest'edizione 2018, era inevitabile approdare al sogno declinato secondo le sue più diverse accezioni, in bilico tra storia e mitologia. A guidare l’indagine onirica non poteva che essere Maurizio Bettini: classicista e scrittore, docente di Filologia classica all’Università di Siena, sabato 14 luglio all’Antico Porto di Classe (alle ore 19) incontrerà il pubblico in *Alle porte dei sogni*, in una conversazione a cui si unirà l’attrice Elena Bucci.

Da una parte, dunque, l’autore di alcuni dei più importanti e interessanti saggi sul mondo classico e sulle implicazioni che quell’universo di significati riverbera sul mondo di oggi, intrecciando passato e presente lungo il filo rosso dell’immutabile natura umana. Dall’altra, la voce di una delle attrici (ma anche regista e drammaturga) più in vista del panorama teatrale italiano, pluripremiata (Premio Duse, Premio Ubu, Hystrio Altre Muse, Premio ETI Gli olimpici del teatro... solo per citarne alcuni), e che da sempre riserva nel proprio lavoro un ruolo importante alla ripresa e rilettura degli autori della classicità, da Sofocle a Euripide, a Plauto.

Due voci d’eccezione che intrecciano i loro saperi, mescolando saggistica e recitazione, riflessioni ed

emozioni, in una sorta di “viaggio nella terra dei sogni” (prendendo a prestito il prezioso volume che lo scorso anno Maurizio Bettini ha pubblicato per Il Mulino): quelli degli antichi e quelli dei moderni, e quelli che da tempo immemorabile visitano le notti dell’umanità, perché comuni a tutte le epoche. In una narrazione che si dipana tra racconti storici ed episodi mitologici, tra aneddoti, citazioni letterarie e riferimenti antropologici. Insomma, un viaggio dentro quella misteriosa porzione notturna della nostra psiche, dentro quell’esperienza onirica che costituisce la forma di conoscenza più ambigua e impalpabile che ci sia, perennemente in fuga tra lo sperimentalismo, la filosofica e la psicologia, ma lambita anche dall’arte divinatoria e dalla magia. In un gioco di specchi tra sogno e realtà, tra immaginazione e vita... quasi come nello straordinario meccanismo del teatro, che, fugace, irripetibile e potente, è il sogno che facciamo da svegli, e che ci rimasta dentro senza chiedere il permesso.

Info e prevendite: tel. 0544 249244 – [www.ravennafestival.org](http://www.ravennafestival.org)

Biglietto (posto unico non numerato): 5 euro

Tag: [ravenna festival 2018](#)

**Ti potrebbe interessare anche**

**[Ravenna Festival è l'evento di Ravenna per eccellenza](#)**

**["We have a dream", il Ravenna Festival e il sogno americano](#)**

Il programma dal 1° giugno al 22 luglio, spiccano anche il musical di Cole Porter Kiss Me Kate, un’ampia sezione dedicata al teatro e l’invasione delle 100 chitarre elettriche. Ritorna poi la Trilogia d'autunno.

**["Roberto Bolle and Friends" al Pala de André](#)**

L’ultima volta che ha solcato il palcoscenico del Ravenna Festival era il 2007

---

**Collegamento sorgente:** <http://www.ravenna24ore.it/news/ravenna/0082217-sogno-sotto-riflettori-allantico-porto-classe>