

12 giugno 2019 - [Ravenna](#), [Eventi](#)

## Ravenna Nightmare Film Fest: al Cinemacity la prima visione di “The Dead Don't die”



L'ultimo film di Jim Jarmusch, in un'esclusiva proiezione serale

In attesa dell'appuntamento ufficiale ad ottobre, il Ravenna Nightmare Film Fest presenta in anteprima, giovedì 13 giugno alle ore 21, “The Dead Don't die”, l'ultimo film di Jim Jarmusch, in un'esclusiva proiezione serale a soli 6 euro. Chi conserva il biglietto della proiezione, potrà ottenere un ingresso omaggio durante le giornate in cui si svolgerà il Festival.

Non solo regista ma anche sceneggiatore e musicista, Jim Jarmusch è considerato all'unanimità come uno dei massimi esponenti del cinema indipendente contemporaneo. Deluso dal mito del sogno americano, Jarmusch narra spesso le vicende di persone comuni che vivono ai margini della società, in un'America sempre più omologata e priva di identità.

Il suo ultimo lavoro, *The Dead Don't Die*, film d'apertura al 72esimo Festival di Cannes, è una commedia horror intrisa di humor nero che rielabora in chiave ironica i classici cliché dello *Zombie Movie*. In una tranquilla città di provincia, infatti, la polizia locale e alcuni civili sono costretti ad affrontare un'improvvisa apocalisse zombie, da cui dovranno difendersi per poter sopravvivere. Il film vanta un cast stellare, in cui spiccano molti nomi di attori internazionali, ma anche di musicisti che hanno fatto la storia della musica.

Perciò, a fianco degli attori Bill Murray, Adam Driver, Steve Buscemi e Tilda Swinton recitano anche i cantanti RZA, Selena Gomez, Iggy Pop e Tom Waits.

Tag: [cinemacity](#)

## **Ti potrebbe interessare anche**

### **"Piano car", Ianne al Cinemacity**

Questa sera al CinemaCity si concluderà il tour "Piano Car" di Stefano Ianne, considerato in Italia dalla critica, insieme a Ludovico Einaudi, il minimalista di riferimento.

### **Documentari d'autore al Cinemacity**

Govedì sera riprende l'appuntamento con il documentario con l'avvio della seconda edizione de "Il cinema della realtà, appuntamenti col documentario d'autore".

### **Il riscatto del documentario d'autore**

Chiusura romantica per "Il cinema della realtà": la musica della violinista inglese Ruth Palmer è stata la serenata ideale per sancire l'unione tra il documentario d'autore ed il suo "ritrovato" pubblico.

---

**Collegamento sorgente:** <http://www.ravenna24ore.it/news/ravenna/0086367-ravenna-nightmare-film-fest-al-cinemacity-prima-visione-dead-dont-die>